

*(texte français ci-dessous : Parce qu'il ne doit pas toujours s'agir du COVID-19 : article d'opinion sur le plaisir féminin )*



BRUSSEL 22/09 - Shere Hite overleed op 9 september. Zij veroorzaakte in de jaren zeventig van vorige eeuw een ware revolutie, tot grote ongerustheid van vele mannen en hun religies. The Hite Report: A Nationwide Study of Female Sexuality. Gepubliceerd in 1976 veroverde het vrij snel de wereld en kwam zelfs met zijn wetenschappelijke cover terecht in de kleinste dorpsbibliotheken.

Het nieuws van haar overlijden werd overstemd door de eikels van drie Bekende Vlamingen uit het medialandschap. Drie mannen die hun naaktfoto's en dito filmpjes met seksuele handelingen viraal zagen gaan. Banaal digitaal overspel met de nare gevolgen als het uitkomt of bewuste catfishing om nog onbekende redenen?

Hoe dan ook, bewust doorsturen van video's, foto's, teksten al dan niet uit de intieme sfeer, *zonder toestemming* is het laakbaar, ook strafbaar. Ik ben benieuwd wat Shere Hite hierover zou geschreven hebben in de Nederlandse kwaliteitskrant NRC. In 2007 had ze een adviesrubriek over seks en relaties, die niet door iedereen gepruimd werd. Zelfs de redactie van NRC had het moeilijk met sommige van haar teksten: "Sommige vrouwen zijn bang dat hun lichaam 'vreemd' is voor de man wanneer het vlak voor een clitoraal orgasme verstijft. Maar daarover moet de vrouw zich geen zorgen maken, want het stromende bloed brengt een bloos op haar gezicht die haar schoonheid vergroot". De rubriek stopte omdat de toenmalige mannelijke hoofdredacteur 'het eindeloze gezeur over de g-spot zat was". Hij kon het maar niet geloven dat de g-spot eigenlijk de achterkant van de clitoris was, vernam ik uit intieme bron.

De clitoris van Shere Hite is volgens mijn bronnen nooit in de vuil boekskes noch op sociale media te zien geweest. Haar borsten wel. Toen zij sociale geschiedenis studeerde aan de universiteit van Columbia verdiende ze bij als model en poseerde in een advertentie voor Olivetti tikmachines. Tot haar ongenoegen plaatste Playboy het onderschrift: "The typewriter that's so smart that she doesn't have to be".

Dit leidde tot feministisch protest en een betoging waar Hite zelf aan deelnam. Hieruit volgde haar introductie in de National Organisation for Women waar haar interesse voor het onderzoek naar het vrouwelijk orgasme groeide. Ze baseerde zich op de rapporten van Kinsey, Masters en Johnson en Koedt om een eigen onderzoeksvoorstel in te dienen.

Omdat haar universiteit dit weigerde besloot ze het in eigen beheer uit te voeren en het haar eigen naam te geven. The Hite Report: A Nationwide Study of Female Sexuality. Het was gebaseerd op een enquête bij 3000 vrouwen tussen 14 en 78 jaar die naamloos openhartig antwoordden en onbevangen schreven over hun ervaringen met seksualiteit en genot. Het rapport sloeg in als een bom.

Hite stelde o.a. *dat vrouwen niet klaarkwamen door penetratie, maar door stimulering van de clitoris en die volstond tijdens vaginale seks meestal niet voor een climax. Vrouwen die als frigide golden, bereikten gemakkelijk een orgasme door masturbatie.* Het werk werd gezien als grensverleggend omdat in een wereld waar de rol van de man altijd centraal stond, Hite het vrouwelijk genot op de eerste plaats stelde.

Playboy verwees naar het 'Hate report' als een aanval op mannen: dat een vrouw meer kon genieten van masturbatie dan van seks met een man, was verontrustend en penisvriendelijk. In wetenschappelijke kringen was er kritiek op de gebruikte methode. Ook consternatie omdat onderzoekers als Masters en Johnson vrouwen die geen orgasme bereiken door vaginale seks, als 'seksueel afwijkend' klasseerden.

Volgens Hite waren zij net de meerderheid en deden alsof ze klaarkwamen om niet als frigide bestempeld te worden. 'I feel I have contributed significantly to methodology. After all, Freud only interviewed three Viennese women.' Zo klonk een van haar geveleugelde antwoorden op die steeds terugkerende kritiek.

Er is ondertussen veel veranderd in de clitorale wereld. Anatomieboeken werden aangepast: de clitoris is niet langer meer dat klein knopje met zenuwuiteinden maar een orgaan even groot als de penis met specifieke anatomische structuren, embryonaal te verklaren. De clitoris krijgt haar verdiende plaats in de opleiding tot en de benadering van seksuele gezondheid.

Bijna vijfenveertig jaar na het verschijnen van het Hite report mag het wel en toch... twee Britse feministen, Frances Rayner en Irene Tortajada ervaren nog altijd een 'orgasmekloof', vooral in de media. Zij namen het initiatief voor *The clit test* en vragen iedereen om een gelezen tekst of boek, een beluisterd liedje, een bekeken film of serie te onderwerpen aan deze test. Je kan het nu meteen uitproberen op de column die je nu gelezen hebt: <https://www.theclittest.com/>, als postuum eerbetoon aan Shere Hite.

Marc Cosyns, 16 september 2020

<https://www.mediquality.net/be-fr/news/article/23142347/omdat-het-niet-altijd-over-covid-19-moet-gaan-opin>

## Parce qu'il ne doit pas toujours s'agir du COVID-19 : article d'opinion sur le plaisir féminin (Dr M. Cosyns)

### Blog Actu Opinion

BRUXELLES 22/9. Oui, vous avez bien lu ! Le Dr Marc Cosyns, spécialiste de l'éthique médicale, a décidé de sortir des sentiers battus. Il vous propose une mise en perspective d'une grande dame, qui a provoqué une vraie révolution dans son domaine.



Shere Hite est décédée le 9 septembre. Elle a provoqué, dans les années 1970, une véritable révolution, au grand dam de nombreux hommes et de leurs religions. The Hite Report: A Nationwide Study of Female Sexuality. Publié en 1976, cet ouvrage a assez rapidement conquis le monde et a même fini par avoir sa couverture scientifique dans les plus petites bibliothèques de village.

La nouvelle de sa mort a été noyée par l'annonce que trois vedettes flamandes – des hommes, je précise - ont vu leurs photos et films de nus, avec actes sexuels, se propager sur la toile. Banal adultère numérique aux vilaines conséquences ou 'catfishing' délibéré pour des raisons encore inconnues ?

Quoiqu'il en soit, le fait de transmettre sciemment des vidéos, des photos, des textes, provenant ou non de la sphère intime, *sans autorisation*, est répréhensible et également punissable. Je serais curieux de savoir ce que Shere Hite aurait écrit à ce sujet dans le très qualitatif journal néerlandais NRC. En 2007, elle y tenait une chronique de conseils en matière de sexe et de relations, qui n'était pas appréciée par tout le monde.

Même la rédaction du NRC éprouvait des difficultés avec certains de ses textes : « Certaines femmes ont peur que leur corps paraisse 'étrange' pour l'homme lorsqu'il se raidit juste avant un orgasme clitoridien. Mais la femme ne devrait pas s'inquiéter de cela, car l'afflux de sang lui fait rougir le visage, ce qui renforce sa beauté ». La chronique s'est arrêtée parce que le rédacteur en chef masculin de l'époque en avait « marre des jérémiades interminables à propos du point G ». Il ne pouvait pas croire que le point G était en fait l'arrière du clitoris, m'a-t-on dit de source intime.

Selon mes sources, le clitoris de Shere Hite n'a jamais été vu dans des livres pornographiques ni sur les réseaux sociaux. Ses seins l'ont été. Lorsqu'elle étudiait l'histoire sociale à l'université de Columbia, elle avait un job en tant que mannequin et a posé dans une publicité pour les machines à écrire Olivetti. À sa grande consternation, Playboy avait légendé la photo comme suit : « La machine à écrire qui est si intelligente qu'elle n'a pas besoin de l'être ».

Cela a donné lieu à des protestations féministes et à une manifestation, à laquelle S. Hite elle-même a participé. Elle est ensuite entrée à la National Organisation for Women, où son intérêt pour la recherche sur l'orgasme féminin s'est accru. Elle s'est appuyée sur les rapports de Kinsey, Masters & Johnson et Koedt pour soumettre sa propre proposition de recherche.

Son université l'ayant refusée, elle décida de la réaliser seule et de lui donner son nom. The Hite Report: A Nationwide Study of Female Sexuality. Ce rapport était basé sur une enquête menée auprès de 3.000 femmes âgées de 14 à 78 ans, qui ont répondu de manière anonyme et écrit ouvertement sur leurs expériences en matière de sexualité et de plaisir. Il fit l'effet d'une bombe.

S. Hite y déclarait notamment *que les femmes n'atteignaient pas l'orgasme par la pénétration mais par la stimulation du clitoris, et que des rapports vaginaux ne suffisaient généralement pas pour générer un orgasme. Les femmes qui étaient considérées comme frigides atteignaient facilement l'orgasme par masturbation.* L'œuvre fut considérée comme révolutionnaire car, dans un monde où le rôle de l'homme était toujours central, S. Hite plaçait le plaisir féminin au premier plan.

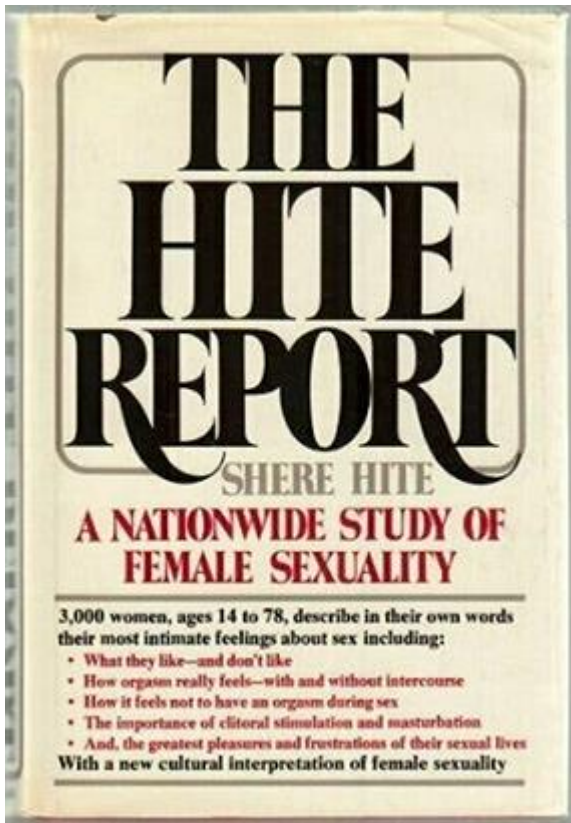
Playboy a qualifié le « Hate Report » (rapport de haine) d'attaque contre les hommes : le fait qu'une femme puisse jouir davantage par la masturbation que lors de rapports sexuels avec un homme était inquiétant et dénigrant pour le pénis. La méthode utilisée fit l'objet de critiques dans les milieux scientifiques. La consternation vint également du fait que des chercheurs tels que Masters et Johnson qualifiaient de « sexuellement déviantes » les femmes qui n'atteignaient pas l'orgasme par des rapports vaginaux.

Selon S. Hite, celles-ci représentaient justement la majorité et elles simulaient l'orgasme pour ne pas être étiquetées de frigides. « J'ai le sentiment d'avoir contribué de manière significative à la méthodologie. Après tout, Freud n'a interviewé que trois femmes viennoises ». Telle avait été l'une de ses réponses à la critique récurrente.

Entre-temps, beaucoup de choses ont changé dans l'univers du clitoris. Les livres d'anatomie ont été adaptés : le clitoris n'est plus ce petit bouton muni de terminaisons nerveuses mais un organe de la taille du pénis, avec des structures anatomiques spécifiques. Le clitoris a la place qu'il mérite dans la formation et dans l'approche de la santé sexuelle.

Près de quarante-cinq ans après la publication du rapport Hite, deux féministes britanniques, Frances Rayner et Irene Tortajada, connaissent toujours un « déficit d'orgasme », en particulier dans les médias. Elles ont lancé le *Clitoris Test* et demandent à chacun et chacune de soumettre à ce test un texte ou un livre lu, une chanson écoutée, un film ou une série regardée. Vous pouvez l'essayer dès maintenant dans cette rubrique que vous venez de lire : <https://www.theclittest.com/>, en hommage posthume à Shere Hite.

Marc Cosyns, 16 septembre 2020



### À propos de l'auteur

Marc Cosyns (1954) est un médecin généraliste gantois qui s'est fait connaître comme l'un des pionniers en matière d'euthanasie dans les années '90. Le Dr Cosyns enseigne l'éthique médicale, la déontologie et les soins palliatifs au sein du département de santé publique et de soins de première ligne de l'UGent. Il écrit en son propre nom. Il supervise également les médecins généralistes en formation.